

Assegno di Ricerca

‘Undeciphered Aegean Scripts: New perspectives’

‘Scritture indecificate egee: Nuove prospettive’

Progetto ERC INSCRIBE (Invention of Scripts and their Beginnings)

PI: SILVIA FERRARA

Bologna, 23 febbraio 2022

1. Abstract

Il progetto assegno di ricerca **‘Scritture indecificate egee: Nuove prospettive, parte del Progetto ERC INSCRIBE**, prevede l’analisi delle prime scritture egee, geroglifico cretese, lineare A e ciprominoico. Lo specifico focus di attenzione di questo post-doc verte su analisi paleografiche, computazionali e linguistiche.

1. Abstract (English)

The post-doc position related to the subproject **‘Undeciphered Aegean scripts: new perspectives’, part of the ERC INSCRIBE Project**, aims to analyse the earliest Aegean forms of writing. The focus of this post-doc revolves round paleographic reconnaissance, computational and linguistic methods:

1. The research activities will focus on a comprehensive reconstruction of the Aegean writing systems, especially Cypro-Minoan, but also Cretan Hieroglyphic and Linear A.
2. The reconstruction will be multidisciplinary, comprising archaeological investigation, epigraphic and palaeographic analysis in a diachronic perspective.
3. A specific and significant focus will revolve round computational linguistics, drawing methodologies from deep neural networks.

2. Workflow

2.1 Progetto di ricerca

Il Progetto ERC INSCRIBE analizza l’invenzione della scrittura da prospettive diverse, per rispondere alle seguenti domande, ancora aperte: 1) Perché è stata inventata, quante volte nella storia dell’umanità e seguendo quali meccanismi? 2) Che ruolo gioca nell’evoluzione culturale? 3) Come furono selezionate le forme elementari, o meno, delle prime scritture? 4) Qual è il ruolo delle iconografie locali pre-esistenti? 5. Quali sono le traiettorie cognitive che limitano/facilitano la serie

delle forme selezionate? 6. Quali sono le pre-condizioni che favoriscono l'invenzione a livello cognitivo? 7. Esistono delle traiettorie comuni alla base di tutte le prime invenzioni di scrittura in aree diverse?

Un focus specifico è relativo alle scritture egee indecifrate attraverso traiettorie di ricerca multidisciplinari, paleografiche, linguistiche, computazionali e di ricostruzione corale di tutta la tradizione scrittoria egea, la più antica del continente europeo. Questa traiettoria di ricerca non si limita a descrivere i cambiamenti archeologici, epigrafici, paleografici della tradizione egea, da una prospettiva bottom-up, in chiave diacronica, ma ambisce a contribuire nuove prospettive in chiave linguistica. Il suo potenziale è di apportare nuove conoscenze relative agli studi egei sulla base di una metodologia a più linee di attacco, secondo tre direttive: 1) capire la sua origine e posizione all'interno di una storia globale della scrittura; 2) comprendere la sua funzione come fenomeno e oggetto materiale di valenza socio-culturale e linguistica, radicato nelle società delle isole egee di Cipro e Creta del secondo millennio a.C. in contatto con altre culture coeve dell'est del Mediterraneo; 3) comprendere il ruolo delle scritture come veicolo linguistico, attraverso analisi computazionali comparative.

2.2 Piano di Formazione

In relazione allo studio delle scritture egee, è previsto il seguente piano di formazione:

- a) Metodi innovativi per l'analisi delle scritture egee indecifrate
- b) Ricostruzione paleografica della tradizione scrittoria egea, attraverso metodi computazionali e l'applicazione di algoritmi deep neural
- c) Disseminazione dei risultati, peer-reviewed, riviste internazionali di prima categoria
- d) Organizzazione del convegno finale INSCRIBE e workshop intermedi

2.3 Schema del Workflow

Il Workflow è descritto come segue, con **deliverables (D)** e **milestones (M)** in grassetto:

WP 3: Decipherment methods of the undeciphered Aegean scripts: Development and application	
Start Date (month): May 2022	Duration (months): 12
Objectives: Reconstruction of internal patterns (grammatical, palaeographic, computational) of Cretan Hieroglyphic, Linear A, Cypro-Minoan	
Description of work: Task 3.1: Network, computational, linguistic analysis applied to inscriptions <i>vis à vis</i> type of script Task 3.2: Cross-analysis of word repetitions, internal grammatical patterns Task 3.3: Identification of scribal hands, 'handwriting' differences, in synchronic and diachronic perspective Task 3.4: Establishing reading patterns	
Staff involved: PI, Research Assistants WP3 and WP4 on Digital corpus of Aegean inscriptions	
Deliverables: D 3.1: Statistical and computational dataset of grammatical patterns D 3.2: Trends in handwriting styles	
Milestones: M 3: Testing reading strategies for Linear A and Cypro-Minoan	